

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №32

РАССМОТРЕНА

на заседании методического
совета

от «25» 04 2024 г.
Протокол № 2

УТВЕРЖДАЮ

Директор МБОУ СОШ № 32

Л.Н.Прогонюк

«27» 04 2024 г.
Приказ № 4132-13-039/4

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
(ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ) ПРОГРАММА
ТУРИСТСКО-КРАЕВЕДЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ**

«Школьный музейный центр»

Возраст учащихся:

12-15 лет

Количество часов в год:

19

Срок реализации:

4, 5 месяца

Автор-составитель программы:

Хизяева Эльвина Айратовна ,
педагог дополнительного образования

г. Сургут
2024 год

АННОТАЦИЯ

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Школьный музейный центр» туристско-краеведческой направленности является модифицированной и составлена на основе рабочей программы с изменением и учетом особенности возраста и уровня подготовки детей.

Программа рассчитана на учащихся 12-15 лет, срок реализации 4,5 месяцев, объем программы 19 часов.

В процессе обучения, учащиеся познакомятся с историей своего народа, края, города школы; с фондом школьного музея памяти и славы сургутян им. Ф.Я. Показаньева и «Быт русского народа». В процессе реализации программы «Школьный музейный центр» учащиеся смогут развить коммуникативные способности, навыки исследовательской работы, сформировать творческие способности и интерес к отечественной культуре, уважительное отношение к нравственным ценностям прошлых поколений.

Формы проведения занятий: индивидуальные, групповые.

**ПАСПОРТ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ
«ШКОЛЬНЫЙ МУЗЕЙНЫЙ ЦЕНТР»
МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО
УЧРЕЖДЕНИЯ СРЕДНЕЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЫ №32**

Название программы	Школьный музейный центр
Направленность программы	Туристско-краеведческая направленность
Уровень программы	Стартовый
ФИО автора (составителя) программы	Хизяева Эльвина Айратовна
Год разработки или модификации	2024 год
Где, когда и кем утверждена программа	Утверждена директором МБОУ СОШ №32 Прогонюк Л.Н. Приказ от 27.04.2024 № ш32-13-639/4
Информация о наличии рецензии/экспертного заключения	Внешняя рецензия отсутствует. Рассмотрена на методическом совете
Цель	содействие развитию коммуникативных способностей, навыков исследовательской работы обучающихся, формированию

	интереса к отечественной культуре и уважительного отношения к нравственным ценностям прошлых поколений, поддержка их творческих способностей
Задачи	<i>Образовательные:</i> - овладеть основной музейной терминологией; - знать функции и задачи музея, цели, методы и этапы научно-исследовательской работы музея; - уметь выделять роль выставочной работы в социокультурной деятельности музея; - знать особенности хранения и экспонирования музейных предметов, структуру фондов и фондовую документацию. <i>Развивающие:</i> - развивать мотивацию личности к познанию важнейших духовно-нравственных ценностей человечества через изучение и освоение малой родины; - проводить поисковую работу по изучению жизни и деятельности людей, прославивших родной город в целях пополнения фонда школьного музея памяти и славы сургутян им. Ф.Я. Показаньева и «Быт русского народа»; - развивать информационно-коммуникативные способности; учащихся, воспитывать толерантность по отношению к другим людям. <i>Воспитательные:</i> - сохранять историческую память и наследие, развитие интереса к истории своего народа, края, города, школы; - воспитывать подрастающее

	поколение в духе патриотизма и гражданственности, ответственного отношения к культурно-историческому наследию своей большой и малой Родины; - укреплять нравственные позиции учащихся, чувства собственного достоинства, гордости за свою малую родину, за свою Отчизну; - воспитывать культуру общения с людьми старшего поколения; - приобщать учащихся к общественно-полезной работе, развивать деятельность по охране памятников истории и культуры.
Планируемые результаты освоения программы	- Привлечение к научно-исследовательской и проектной работе учителей и учащихся; - Рост интереса учащихся к изучению истории страны, развитие и укрепление у детей чувства любви к родному краю; - Рост числа детей, посещающих школьный музей, использующих фонды музея для подготовки рефератов, творческих работ, заданий по предметам школьной программы; - Рост количества учителей, использующих возможности технологий музейной педагогики, информационной и коммуникационной среды музея для проведения уроков по программе школьных предметов, классных часов, других внеурочных мероприятий воспитательного характера; - Достижение учащимися своего личностного успеха в музейном деле; - Позитивная динамика в общественном признании образовательного и воспитательного потенциала школьных музеев;

	- Популяризация школьного музея как средства педагогической деятельности, через создание банка данных экскурсий виртуального музея, через сетевое взаимодействие.
Срок реализации программы	4, 5 месяцев
Количество часов в неделю/год	1 час в неделю, 19 часов в год
Возраст обучающихся	12-15 лет
Формы занятий	Индивидуальные, групповые
Методическое обеспечение	нормативно-методические материалы по организации и ведению работы школьного музея, методические разработки занятий с активом музея, сценариев массовых мероприятий для учащихся разного возраста по тематике работы школьного музея.
Условия реализации программы (оборудование, инвентарь, специальные помещения, ИКТ)	Экспозиции, компьютер, колонки, музейные витрины, стенды, средства ИКТ, музейный кабинет.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Нормативно-правовое обеспечение программы:

Программа разработана в соответствии со следующими нормативными правовыми документами:

1. [Федеральный Закон Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» \(с изменениями\).](#)
2. [Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 № 678-р «Об утверждении Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года».](#)
3. [Приказ Министерства просвещения РФ от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».](#)
4. [Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».](#)

А также другими Федеральными законами, иными нормативными правовыми актами РФ, законами и иными нормативными правовыми актами субъекта РФ (Ханты-Мансийского автономного округа – Югры), содержащими нормы, регулирующие отношения в сфере дополнительного образования детей, нормативными и уставными документами МБОУ СОШ №32

Реализация дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы осуществляется за пределами Федеральных государственных образовательных стандартов и не предусматривает подготовку обучающихся к прохождению государственной итоговой аттестации по образовательным программам.

Актуальность программы: Одной из важнейших задач современной школы России является воспитание патриотизма и духовно-нравственных ценностей у учащихся. Ныне эта черта личности подвергается серьёзным испытаниям. Существенно изменилось Отечество. Пересматривается его прошлое, тревожит настоящее и пугает своей неопределённостью будущее. Важнейшая миссия педагога – воспитать у юного поколения патриотизм, т.е. уважение к предкам, любовь к Родине, своему народу, сохранять традиции своей страны, формировать у школьников чувство национального самосознания. Без Родины нет человека, Индивидуальности, Личности. Утерев Родину, человек теряет себя, своё лицо. У истинного патриота развито чувство долга перед Родиной. Народом, выражающееся в ответственности за свою страну, её честь, достоинство, могущество, независимость. С этими задачами прекрасно справляется школьный музей.

Новизна программы: состоит в том, что данная программа создает для обучающихся перспективу их творческого роста, личностного развития на основе изучения истории России, родного города, округа, области, а также истории

школы.

Направленность: туристско-краеведческая

Уровень освоения программы: стартовый.

Отличительные особенности программы: Школьный музей может предоставить разные возможности. Он является, во-первых, образовательной подсистемой, где задачи обучения и воспитания, в том числе во внеурочное время, имеют решающее значение, во-вторых, предполагает адресную направленность, когда приоритетной является детская и подростковая аудитория, в-третьих, обеспечивает связь времен, «включая» в образовательный процесс ушедшие поколения. Однако интерес к школьным музеям только начинает возрождаться. Участвуя в создании и деятельности школьных музеев, педагоги и обучающиеся вносят неоценимый вклад в дело выявления, сохранения объектов культурного и природного наследия. В ходе такой деятельности происходит диалог всех заинтересованных участников образовательного процесса: родителей, педагогов и детей. Обучающиеся занимаются поисково-собирательской работой, знакомятся с историческими фактами, что воспитывает уважение к памяти прошлых поколений земляков. Школьный музей дает возможность детям попробовать свои силы в разных видах научной и исследовательской деятельности. Участвуя в музейно- краеведческой работе, обучающиеся вовлекаются в коллективную деятельность, учатся дискутировать и выполнять свои обязанности как члены музея. Отражение в музее жизни края, его прошлого и настоящего способствует воспитанию нравственно-патриотических чувств. Именно в музее осуществляется передача исторического опыта молодому поколению.

В существующих условиях реализация программы развития музея памяти и славы сургутян имени Ф. Я. Показаньева «Музей как центр гражданско-патриотического воспитания учащихся» позволит активизировать деятельность школьного музея, как центра нравственно-патриотического воспитания школьников, использовать интерактивные технологии, помогающие сформировать у обучающихся универсальные учебные действия в рамках реализаций требований ФГОС, создать условия для гражданско- патриотического воспитания обучающихся, для формирования у них чувства патриотизма и любви к малой родине.

Адресат программы: программа предназначена для обучения детей (подростков) в возрасте 12-15 лет

Количество обучающихся в группе: 25 человек

Срок освоения программы: 4,5 месяца

Объем программы: 19 часов

Режим занятий: 1 раза в неделю по 1 академическому часу.

Форма(ы) обучения: очная. В период приостановки учебно-воспитательного процесса в очной форме возможно проведение занятий с применением дистанционных технологий. Дистанционные занятия предполагают общение с учителем по видеосвязи, учащиеся выполняют общефизические

упражнения и (или) задания индивидуально, изучают теоретический материал онлайн на сайте или платформе

Особенности организации образовательного процесса:

Цель программы: содействие развитию коммуникативных способностей, навыков исследовательской работы обучающихся, формированию интереса к отечественной культуре и уважительного отношения к нравственным ценностям прошлых поколений, поддержка творческих способностей учащихся.

Задачи программы:

Образовательные:

- овладеть основной музейной терминологией;
- знать функции и задачи музея, цели, методы и этапы научно-исследовательской работы музея;
- уметь выделять роль выставочной работы в социокультурной деятельности музея;
- знать особенности хранения и экспонирования музейных предметов, структуру фондов и фондовую документацию.

Развивающие:

- развивать мотивацию личности к познанию важнейших духовно-нравственных ценностей человечества через изучение и освоение малой родины;
- проводить поисковую работу по изучению жизни и деятельности людей, прославивших родной город в целях пополнения фонда школьного музея памяти славы сургутян им. Ф.Я. Показаньева;
- развивать информационно-коммуникативные способности учащихся, воспитывать толерантность по отношению к другим людям.

Воспитательные:

- сохранять историческую память и наследие, развитие интереса к истории своего народа, края, города, школы;
- воспитывать подрастающее поколение в духе патриотизма и гражданственности, ответственного отношения к культурно- историческому наследию своей большой и малой Родины;
- укреплять нравственные позиции учащихся, чувства собственного достоинства, гордости за свою малую родину, за свою Отчизну;
- воспитывать культуру общения с людьми старшего поколения;
- приобщать учащихся к общественно-полезной работе, развивать деятельность по охране памятников истории и культуры.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№	Тема занятий	Количество часов	Теория	Практика	Формы контроля
«Истоки музееведения»					
1	Введение в музееведение	1	1	0	Без задания
2	Краеведение и школьные музеи в России	1	0,5	0,5	Кластер
3	Школьный музей: его специфика и место в музейной сети	1	0,5	0,5	Эссе
4	Комплектование фондов школьного музея	1	0,5	0,5	План поисково-собираательной деятельности
5	Фонды школьного музея	1	0	1	Результаты игры
6	Учет и описание музейных предметов	1	0	1	Результаты игры
7	Экспозиции школьного музея	1	0	1	Музейная выставка, проведение экскурсии

8	Военная слава земляков	1	0	1	Бук-трейлер, презентации сбор информации (интервью)
9	Экскурсионная работа в школьном музее	3	1	2	Проведение экскурсии (разработка текстов экскурсий)
10	Итоговое занятие. Сбор музейного совета.	1	0	1	Круглый стол
«Путь исследователя»					
1	Исследовательская работа.	1	0,5	0,5	Научный аппарат
2	Подготовка к конкурсу исследовательских работ	3	0	3	Сбор и анализ литературы, текст проектной деятельности
3	Индивидуальные консультации по теме исследовательской работы	1	0	1	Консультации, готовый текст, презентация и доклад
4	Защита проекта	1	0	1	Защита проекта
5	Экскурсия в музей и архив города	1	0	1	Эссе
ИТОГО		19	4	15	

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПЛАНА

Ведение в музееведение (1 час)

Теория:

Содержание: Теоретические занятия. Инструктаж. Цели, задачи, участники музейного движения. Целевые программы. История становления музееведения.

Краеведение и школьные музеи в России (1 час)

Теория: Краеведение как комплексный метод выявления и изучения наследия. Музеефикация объектов наследия как способ их охраны и использования.

Практика: Групповая работа над кластером «Школьный музейный центр ОУ № 32»

Школьный музей: его специфика и место в музейной сети (1 час)

Теория: Школьный музей как общественное учебно-исследовательское объединение учащихся. Профиль и название музея. Формы организации, ролевые функции, права и обязанности актива школьного музея. Учредительные документы школьного музея.

Практика: Выборы исполнительных органов школьного музея: Совета школьного музея, руководителя школьного музея, формирование рабочих групп, выборы их руководителей. Обсуждение функций Совета содействия школьного музея и утверждение его состава.

Комплектование фондов школьного музея (1 час)

Теория: Организация поисково-собирательской работы. Выбор темы музейно-краеведческого исследования. Изучение события, явления. Выявление и сбор предметов музейного значения. Сбор дополнительной информации об исторических событиях, природных явлениях и предметах музейного значения.

Практика: Составление планов поисково-собирательской деятельности. Распределение обязанностей между участниками поисково-собирательской работы. Разработка маршрутов походов и экспедиций.

Фонды школьного музея (1 час)

Практика: Структура и состав собрания школьного музея: основной и научно-вспомогательные фонды, музейные коллекции. Основные принципы формирования фондов и коллекций. Организация учёта фондов школьного музея. Обеспечение сохранности музейных предметов: температурно-влажностный и световой режимы хранения. Реставрация музейных предметов и их передача в фонды государственных и муниципальных музеев и архивов. Что нельзя хранить в школьном музее. Игра-практикум по разработке структуры музейного собрания.

Учет и описание музейных предметов (1 час)

Практика: Задачи учета и научного описания музейных предметов. Система учета музейных фондов: главная инвентарная книга, инвентарные книги и коллекционные описи, паспорта музейных предметов и вспомогательные картотеки. Ролевая игра-практикум по разработке системы документов учёта и описания музейных предметов, составлению паспортов музейных предметов.

Экспозиция школьного музея (1 час)

Практика: Концепция экспозиции школьного музея. Виды экспозиций: тематическая, систематическая, монографическая, ансамблевая экспозиция. Основные приёмы экспонирования музейных предметов. Обеспечение сохранности музейных предметов в экспозиционном использовании. Музейные выставки: стационарные, передвижные, фондовые.

Военная слава земляков (1 час)

Практика: Военные традиции земляков. Жители родного края – участники ВОВ и других военных действий. Сбор информации у родственников и знакомых. Составление бук-трейлера и презентаций.

Экскурсионная работа в школьном музее (3 часа)

Теория: Экскурсия как форма популяризации историко-культурного и природного наследия музейными средствами. Виды экскурсий: обзорная, тематическая, учебная. Мастерство экскурсовода: речь, внешний вид, свободное

владение материалом, этика.

Практика: Игра-практикум по разработке текстов экскурсий по выбранной теме. Проведение экскурсий.

Итоговое занятие (1 час)

Практика: Сбор музейного совета. Круглый стол.

Исследовательская работа (1 час)

Теория: Исследовательская работа. Определение темы, задач исследовательской работы.

Практика: Индивидуальная разработка экскурсии по музею образовательной организации.

Подготовка к конкурсу исследовательских работ (3 часа)

Практика: Поиск и анализ литературы, написание текста работы и проведение исследования. Индивидуальная разработка экскурсии по музею образовательной Организации.

Индивидуальные консультации (1 час)

Практика: Помощь в поиске литературы, составления плана исследовательской работы.

Защита проекта (1 час)

Практика: защита исследовательского проекта (индивидуальной экскурсии), созданного на базе школьного музейного центра.

Экскурсия в музей и архив города (1 час)

Практика: Посещение городского архива.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ:

1. Привлечение к научно-исследовательской и проектной работе учителей и учащихся;
2. Рост интереса учащихся к изучению истории страны, развитие и укрепление у детей чувства любви к родному краю;
3. Рост числа детей, посещающих школьный музей, использующих фонды музея для подготовки рефератов, творческих работ, заданий по предметам школьной программы;
4. Рост количества учителей, использующих возможности технологий музейной педагогики, информационной и коммуникационной среды музея для проведения уроков по программе школьных предметов, классных часов, других внеурочных мероприятий воспитательного характера;
5. Достижение учащимися своего личностного успеха в музейном деле;
6. Позитивная динамика в общественном признании образовательного и воспитательного потенциала школьных музеев;
7. Популяризация школьного музея как средства педагогической деятельности, через создание банка данных экскурсий виртуального музея, через сетевое взаимодействие.

Комплекс организационно-педагогических условий

Количество учебных недель: 19

Количество учебных дней: 19

Сроки учебных периодов: 1 полугодие – 01.09.2024 – 30.12.2024

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

№	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Количество часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	Сентябрь – 1 гр. Январь – 2 гр.			Лекция	1	Ведение в музееведение	Школьный музей Ф.Я. Показаньева	Без задания
2	Сентябрь – 1 гр. Январь – 2 гр.			Творческая работа	1	Краеведение и школьные музеи в России	Школьный музей Ф.Я. Показаньева	Кластер
3	Сентябрь – 1 гр. Февраль – 2 гр.			Экскурсия	1	Школьный музей: его специфика и место в музейной сети	«Экскурсия в музей России – моя история»	Эссе
4	Сентябрь – 1 гр. Февраль – 2 гр.			Практическая работа	1	Комплектование фондов школьного музея	Школьный музей Ф.Я. Показаньева	План поисково-собираательной деятельности
5	Октябрь – 1 гр. Февраль – 2 гр.			Игра-практикум	1	Фонды школьного музея	Школьный музей Ф.Я. Показаньева	Результаты игры

6	Октябрь – 1 гр. Февраль – 2 гр.			Ролевая игра практикум	1	Учет и описание музейных предметов	Школьный музей Ф.Я. Показаньева	Результаты игры
7	Октябрь – 1 гр. Март – 2 гр.			Практикум	1	Экспозиция школьного музея	Школьный музей Ф.Я. Показаньева	Музейная выставка, проведение экскурсии
8	Октябрь – 1 гр. Март – 2 гр.			Практику м	1	Военная слава земляков	Школьный музей Ф.Я. Показаньева	Буктрейлер, презентация, сбор информации (интервью)
9	Ноябрь – 1 гр. Март – 2 гр.			Практикум	1	Экскурсионная работа в школьном музее	Школьный музей Ф.Я. Показаньева	Проведение экскурсии (разработка текстов экскурсий)
10	Ноябрь – 1 гр. Март – 2 гр.			Практикум	1	Экскурсионная работа в школьном музее	Школьный музей Ф.Я. Показаньева	Проведение экскурсии (разработка текстов экскурсий)
11	Ноябрь – 1 гр. Март – 2 гр.			Практикум	1	Экскурсионная работа в школьном музее	Школьный музей Ф.Я. Показаньева	Проведение экскурсии (разработка текстов экскурсий)

12	Ноябрь – 1 гр. Апрель – 2 гр.			Дискуссия	1	Итоговое занятие	Школьный музей Ф.Я. Показаньева	Круглый стол
13	Ноябрь – 1 гр. Апрель – 2 гр.			Беседа	1	Индивидуальная разработка экскурсии по музею образовательной организации	Школьный музей Ф.Я. Показаньева	Определена тема, цели, задачи
14	Декабрь – 1 гр. Апрель – 2 гр.			Самостоятельная работа (проектная деятельность)	1	Подготовка к конкурсу исследовательских работ Индивидуальная разработка экскурсии по музею образовательной организации	Школьный музей Ф.Я. Показаньева Информационно-библиотечный центр	Написание проектной работы, анализ литературы.
15	Декабрь – 1 гр. Апрель – 2 гр.			Самостоятельная работа (проектная деятельность)	1	Подготовка к конкурсу исследовательских работ. Индивидуальная разработка экскурсии по музею образовательной организации	Школьный музей Ф.Я. Показаньева Информационно-библиотечный центр	Написание проектной работы, анализ литературы.

16	Декабрь – 1 гр. Апрель – 2 гр.			Самостоятельная работа (проектная деятельность)	1	Подготовка к конкурсу исследовательских работ. Индивидуальная разработка экскурсии по музею образовательной организации	Школьный музей Ф.Я. Показаньева Информационно -библиотечный центр	Написание проектной работы, анализ литературы.
17	Декабрь – 1 гр. Май – 2 гр.			Беседа	1	Индивидуальные консультации	Школьный музей Ф.Я. Показаньева	Корректиров ка проектор ной работы
18	Январь – 1 гр. Май – 2 гр.			Беседа	1	Защита проекта «Экскурсия по школьному музейному центру»	Школьный музей Ф.Я. Показанье ва	Совместная подготовка презентации и доклада
19	Январь – 1 гр. Май – 2 гр.			Экскурсия	1	«Музеи нашего края»	ИКЦ «Старый Сургут»	Эссе

Условия реализации программы

Для реализации программы в образовательном учреждении имеются необходимые условия: школа работает в режиме стабильного функционирования и развития, организована творческая группа по разработке программы, есть необходимая материально-техническая база.

А также главное: положительная мотивация педагогического коллектива, 100 % которого прошли подготовку по программе курсовой подготовки «Информационные технологии в образовательном процессе», богатый опыт работы и наличие музея.

Методическое обеспечение:

Методы обучения: словесный, наглядный, практический, объяснительно-иллюстративный, игровой.

Методы воспитания: убеждение, поощрение, упражнение, стимулирование, мотивация.

Педагогические технологии:

1. Здоровьесберегающие технологии, основной целью которых является сохранение и укрепление здоровья учащихся в процессе обучения и воспитания. Элементы здоровьесберегающих технологий, используемые на занятиях: чередование видов деятельности; благоприятная дружеская обстановка на занятии; дозировка заданий; индивидуальный подход к каждому ребенку.

2. Личностно-ориентированное и дифференцированное обучение – применение тестов и заданий с учетом уровня физической подготовленности учащихся. Учащимся предлагаются упражнения различной степени сложности, предоставляется возможность постепенного овладения необходимыми умениями и навыками.

3. Информационно-коммуникационные технологии – демонстрация презентаций и видеороликов для улучшения мотивации к участию в тематических экскурсиях Формы организации учебных занятий:

Теоретические (лекция, беседа) и практические (игра, соревнование, турнир, самостоятельная работа).

8. Формы проведения занятий:

☐ Лекции

☐ Беседы

☐ Игровая

☐ Презентационная.

9. Методы обучения:

☐ Словесные методы.

☐ Методы наблюдения.

☐ Исследовательские методы.

☐ Проективно-конструктивные методы.

10. Материально-техническое обеспечение. Компьютер, проектор, канцтовары, бросовый и природный материал.

11. Формы аттестации. Формы подведения итогов реализации программы: текущий, промежуточный и итоговый. Средства контроля: анализ результатов, мониторинг, педагогическое наблюдение.

Материально-техническое обеспечение программы:

Название музея: «Музей памяти и славы сургутян имени Ф.Я. Показаньева»

Образовательная организация: Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа №32 (г. Сургут, ул. Чехова, д. 10/2, каб. 306.2).

Краткая характеристика музея:

- метраж: 63,7 кв.м;
- расположения музея: помещение расположено на третьем этаже, имеет три оконных проёма;
- направления деятельности: краеведческое, военно-историческое.

Документация музея

- основание для открытия музея (приказ №37 от 18.02.2012г. «Об открытии му-зея»;
- нормативно-правовая база деятельности музея (приказ №37 от 18.02.2012г. «Положение о музее»);
- учетная документация (инвентарная книга).

Экспозиции

- Они сражались за Родину;
- Освободители Европы;
- Сургут – фронту;
- Вечная память:
- Из истории ветеранского движения;
- Строителям Сургута посвящается;
- История Сургута;
- История рыбокомбината.

Фонды музея

Основной фонд (историко-бытовая коллекция, документальный фонд, вещественные памятники, фото и негативы) – 3128.

Руководитель

Хизяева Эльвина Айратовна, советник директора по воспитанию, педагог-организатор.

Иное оборудование:

- Музыкальный центр.
- Проектор и экран.
- Электронный фотоархив школьного музея.
- Результаты поисково-исследовательской деятельности школьников (мультимедийные презентации, доклады).
- Музейные экспонаты.

Технические средства оснащения (компьютер, принтер цветной, видеокамера, фотоаппарат)

Для обучения с применением дистанционных образовательных технологий используются технические средства, а также информационно-телекоммуникационные сети, обеспечивающие передачу по линиям связи указанной информации (образовательные онлайн-платформы, цифровые образовательные ресурсы, размещенные на образовательных сайтах, видеоконференции, вебинары, онлайн-общение, E-mail, облачные сервисы и т.д.)

Воспитательный компонент

Реализация воспитательного потенциала школьного урока значительно расширяется благодаря интеграции деятельности школьного музейного центра в учебно-воспитательных процесс при реализации программы «Школьный музейный центр». Школьный музей является образовательной подсистемой, где сочетаются задачи обучения и воспитания, в том числе во внеурочное время. Музейный урок проводится с целью

углубления знаний учащихся по теме учебного курса школы непосредственно на экспозиции музея. Через специально разработанные занятия - уроки, занятия-экскурсии, которые расширяют образовательное пространство предмета, воспитывают любовь к прекрасному, к природе, к родному городу. Иной формат занятий в музее, который способствует эффективному закреплению тем урока.

Формы промежуточной аттестации и итогового контроля

На занятиях по данной Программе будут использоваться формы и виды контроля: - **предварительный контроль** – проверка знаний учащихся на начальном этапе освоения Программы. Проводится в начале реализации Программы в виде входного тестирования; - **текущий контроль** – отслеживание активности обучающихся в выполнении ими исследовательских работ; - **итоговый контроль** – заключительная проверка знаний, умений, навыков по итогам реализации Программы. Презентация подготовленных учащимися исследовательских работ - индивидуальных разработок экскурсий по музею образовательной организации.

Формы и содержание итоговой аттестации:

- итоговое тестирование;
- презентация исследовательского проекта – разработки индивидуальной экскурсии.

Форма защиты проекта – презентация исследовательского проекта - разработки индивидуальной экскурсии.

При оценке результатов учитываются следующие критерии:

1. Целесообразность выбора экскурсионных объектов и информационного материала
Высокий уровень: экскурсионные объекты и информация о них позволяют достичь цели экскурсии, соответствуют возрасту экскурсантов, тема экскурсии раскрыта.
Средний уровень: экскурсионные объекты и информация о них излишняя или недостаточная, не весь материал соответствует возрасту целевой аудитории, наблюдается частичный отход от темы.
Низкий уровень: выбор экскурсионных объектов и информация о них не соответствуют цели экскурсии, тема не раскрыта.

2. Логика построения экскурсии

- Высокий уровень: соразмерность частей экскурсии, между ними прослеживаются логические связи, продумано вступление и заключение, экскурсия не выходит за необходимые временные рамки.
- Средний уровень: соразмерность частей экскурсии, нет вступления, заключения или логических переходов (одного из ряда названных), незначительно нарушены временные рамки проведения экскурсии.
- Низкий уровень: несоразмерность частей экскурсии, не продуманы вступление и заключение, отсутствуют логические связи между частями.

3. Использование экскурсионных методов и приемов

- Высокий уровень: присутствует сочетание методов показа и рассказа, использование разнообразных методических приемов показа и рассказа.
- Средний уровень: присутствует сочетание методов показа и рассказа, использование недостаточно разнообразных методических приемов показа и рассказа.

Низкий уровень: неумение применять на существующие методические приемы показа и рассказа.

4. Культура речи экскурсовода

Высокий уровень: демонстрация свободной правильной литературной речи, эмоциональность рассказа.

Средний уровень: при проведении экскурсии опора на текст, присутствуют негрубые грамматические ошибки в речи.

Низкий уровень: отсутствие свободного владения текстом экскурсии, допущены грамматические ошибки, монотонность рассказа.

5. Культура общения

Высокий уровень: высокая компетентность при ответе на вопросы экскурсантов, доброжелательность, умение расположить к себе, заинтересовать темой экскурсии, отсутствие конфликтных ситуаций.

Средний уровень: часть вопросов экскурсантов оставлена без ответа, скованность во время общения, неумение удерживать внимание аудитории на протяжении всей экскурсии.

Низкий уровень: незнание ответов на большинство вопросов экскурсантов, неумение установить психологический контакт с аудиторией, активизировать внимание экскурсантов.

Оценочные материалы

Критерии контроля результативности обучения (формы и средства, фиксация результатов обучения, их периодичность).

Педагог образовательной осуществлял отслеживание результатов деятельности следующим образом:

- текущий мониторинг проводился в процессе изучения основных тем программы в форме устного опроса или выполнения творческих заданий,
- промежуточный мониторинг – проверка теоретических и практических знаний после изучения основных разделов программы,
- итоговый мониторинг проводился в конце учебного года в форме защиты разработанной экскурсии.

Степень проявления оцениваемого качества определялась по трём уровням: высокий (5 баллов), средний (3 балла), низкий (1 балл).

Данные итогового мониторинга заносятся в таблицу: сводную таблицу результатов образовательной деятельности учащихся: ФИ учащихся отдельно по каждой группе; графы оценки по каждому учащемуся и каждому показателю. Рейтинг обучающегося определяется вычислением среднего балла: сумма всех баллов / количество критериев. На основании результатов мониторинга педагог определяет долю учащихся (в % от общего количества), полностью освоивших программу (4-5 баллов), освоивших в основном (3-3,9 балла), освоивших частично (1-2,9 баллов).

Итоговым продуктом реализации программы является индивидуальная разработка экскурсии по музею образовательной организации. При оценке результатов учитываются следующие критерии:

1. Целесообразность выбора экскурсионных объектов и информационного материала

Высокий уровень: экскурсионные объекты и информация о них позволяют достичь цели экскурсии, соответствуют возрасту экскурсантов, тема экскурсии раскрыта.

Средний уровень: экскурсионные объекты и информация о них излишняя или недостаточная, не весь материал соответствует возрасту целевой аудитории, наблюдается частичный отход от темы.

Низкий уровень: выбор экскурсионных объектов и информация о них не соответствуют цели экскурсии, тема не раскрыта.

2. Логика построения экскурсии

Высокий уровень: соразмерность частей экскурсии, между ними прослеживаются логические связи, продумано вступление и заключение, экскурсия не выходит за необходимые временные рамки.

Средний уровень: соразмерность частей экскурсии, нет вступления, заключения или логических переходов (одного из ряда названных), незначительно нарушены временные рамки проведения экскурсии.

Низкий уровень: несоразмерность частей экскурсии, не продуманы вступление и заключение, отсутствуют логические связи между частями.

3. Использование экскурсионных методов и приемов

Низкий уровень: неумение применять на существующие методические приемы показа и рассказа.

Низкий уровень: отсутствие свободного владения текстом экскурсии, допущены грамматические ошибки, монотонность рассказа.

Низкий уровень: незнание ответов на большинство вопросов экскурсантов, неумение установить психологический контакт с аудиторией, активизировать внимание экскурсантов.

Контроль результативности обучения (бланк фиксации)

[illegible]

16.												
17.												
18.												
19.												
20.												
21.												
22.												
23.												
24.												
25.												

Список литературы

Для педагогов:

1. Асташкин, С.В. Музейная педагогика в патриотическом воспитании учащихся школы / С.В. Асташкин // Дискуссия. - 2020. - №3 (77). - С. 68-72.
2. Байбородова, Л. В. Использование ресурсов школьных музеев в учебно-воспитательном процессе / Л. В. Байбородова, М. В. Соколова // Ярославск. педагогич. вестн. - 2017. - №1. - С. 59-65.
3. Барабанова, Н. А. Из опыта работы объединения «Школа юного экскурсовода» / Н. А. Барабанова // Концепт. - 2016. - № S18. - С. 6-11.
4. Белова, С. А. Готовность школьников средних классов к изучению экскурсионной речи и значимость проблем их обучения в условиях инновационной образовательной среды / С. А. Белова // Наука и школа. - 2014. - №4. - С. 174-182.
5. Грецова С.А., Колганова А.И., Якушева Е.Л. Проектирование дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ. Методические рекомендации. – ГБНОУ «СПБ ГДТЮ», 2017. - 31с.
6. Дюмина, И. А. Патриотическое воспитание учащихся средствами школьного музея / И. А. Дюмина // ЧиО. - 2012. - №4 (33). - С. 49-52.
7. Запорожец, Е.В. Гражданско-патриотическое воспитание младших школьников средствами школьного музея / Е.В. Запорожец, Н.П. Шишлянникова // Инновационная наука. - 2016. - №6-2. - С. 204-206.
8. Зеткина, И. А. Музей образовательного учреждения / И. А. Зеткина // Известия Самарск. науч. центра РАН. Социальные, гуманитарные, медико-биологические науки. - 2016. - №1-2. - С. 162-166.
9. Кисленко, Ю. Б. Использование музейно-педагогических программ в историко-патриотическом воспитании подрастающего поколения: опыт Лабинского музея / Ю. Б. Кисленко // Наследие веков. - 2015. - №3. - С. 71-88.
10. Корепанова, М. Г. Роль музейной педагогики в процессе повышения социальной активности подростков / М. Г. Корепанова // JSRP. - 2015. - №5 (25). - С. 69-90.
11. Макарчук, Я. В. Использование средств музейной педагогики в патриотическом воспитании младших школьников / Я. В. Макарчук, М. Л. Мальчевская // Вестн. Челябинск. гос. пед. ун-та. - 2012. - № 9. - С. 74-88.

- 12.Мастеница, Е. Н. Школьный музей в социокультурном пространстве мегаполиса / Е. Н. Мастеница, Л. М. Шляхтина // Вестн. СПбГУК. - 2017. - №1 (30). - С. 107-111.
- 13.Просвирякова, Л. М. Школьный музей как центр патриотического воспитания во взаимодействии формального, неформального и информального образования (из опыта работы) / Л. М. Просвирякова // Вестн. акад. детско- юношеского туризма и краеведения. - 2014. - №2. - С. 140-150.
- 14.Тарасова, А. Н. Городская школа экскурсовода: особенности подготовки и проведения городских автобусных экскурсий активистами школьных музеев / А. Н. Тарасова // Баландинские чтения. - 2014. - №1. - С. 463-466.
- 15.Тюнькова, И. А. Активное краеведение в школьном образовании / И. А.Тюнькова // СИСП. - 2018. - №2-2. - С. 239-243.
- 16.Ярмакеев, И. Э.Патриотическое воспитание одаренных учащихся в образовательной среде школьного музейного комплекса / И. Э. Ярмакеев, Р. М. Ахмадуллина, А. М. Каплан // Вестн. ТГГПУ. - 2015. - №4 (42). - С. 317-323.

Для учащихся и их родителей:

1. Редин Д. А. История Ханты-Мансийского автономного округа с древности до наших дней: Учебник для старших классов. Екатеринбург: Волот, 2000. — 466 с.
2. Узбекова С. С. Школьный музей в системе патриотического воспитания: [информационно-коммуникативная и проектная деятельность подростков] // Воспитание школьников. – 2011. - № 1. – С. 44 – 48.
3. Сургутский краеведческий музей - [Режим доступа]: <https://skmuseum.ru/>
4. Архивный отдел города Сургута - [Режим доступа]: <http://admsurgut.ru/rubric/23755/Arhivnyy-otdel>

